

Suoni e voci per **rinascere,** **arie e suoni** di speranza

Domenica 11 luglio ore 18.00

Chiesa San Lorenzo
Piazza San Lorenzo 1
Gussago (Brescia)

Direttore - Fabrizio Zanini

Soprano - Alberta Ardenghi

Tenore - Nicolas Resinelli

Basso - Giancarlo Pietta

Pianoforte - Alessandro Scioscioli

Violoncello - Giulio Soldo

Flauto - Sandra Ceresoli

Clarinetto - Damiano Pasolini

Oboe - Rodolfo Locatelli

Tromba - Luca Ferrari

Arrangiamenti strumentali - Adalberto Guida

Presentatore - Mario Raggi

Con il sostegno:



ERCOS world



COMUNE
DI
GUSSAGO

CORO CALLIOPE

Il Coro Calliope è fondato nel 1995 dal Maestro Antonella Landucci (1947-2012) e matura grande esperienza di canto e di vita attraverso numerosissimi concerti, grazie anche alle collaborazioni con Skenderbeg Chamber Orchestra, con Orchestra Camerata e più recentemente con Lyricopera Ensemble e con Gli Archi dell'Orchestra Filarmonica Italiana, con spettacoli di carattere operistico, con la partecipazione al Fondo Opera Festival 2007 in Trentino e con l'incisione del cd Verdi e dintorni registrato al salone Da Cemmo del Conservatorio di Brescia nel 2005.

Dal 2014 al 2017 si avvale della direzione del Maestro Roberto Misto; partecipa alla Festa dell'Opera del Teatro Grande di Brescia, nel 2015 inaugurandolo all'alba al Teatro Romano e nel 2016 chiudendo la manifestazione al Teatro Grande. Dal 2017 è diretto dal Maestro Fabrizio Zanini; partecipa con Ivan Inverardi e Julia Demenko al recital Aria di Lirica 2017 nella suggestiva cornice dell'Abbazia di Rodengo Saiano (Brescia).

In occasione dei festeggiamenti per i cento anni dalla nascita del Cardinal Domenico Bartolucci, compositore e Maestro perpetuo della Cappella Musicale Pontificia Sistina e accademico di Santa Cecilia, il Coro Calliope è invitato ad ottobre 2018 nella Basilica di San Pietro in Vaticano per animare la funzione vigilare vespertina.

Il suo repertorio comprende numerosi brani corali tratti da opere liriche tradizionali e brani sacri di autori italiani e stranieri oltre che di compositori bresciani contemporanei.

www.corocalliope.it

FABRIZIO ZANINI

Diplomato in pianoforte con 110 lode e menzione al Conservatorio Luca Marenzio di Brescia nel 1997 sotto la guida del M° Maurizio Zana, ha successivamente frequentato una Masterclass ad Iseo conclusasi con il concerto nel castello Oldofredi, e una Masterclass a Koszeg (Ungheria) al termine della quale si è esibito sul pianoforte di Liszt nella casa natale di Raiding ed ha tenuto un concerto nel Salone della musica del Castello di Fertod (dimora degli Esterhazy).

È stato organista della Corale San Filippo Neri del Villaggio Sereno (Brescia) e dal 1998 ne ha assunto la direzione.

Oltre ad incidere per l'emittente televisiva Teletutto si è esibito in vari teatri di Brescia e provincia sia come solista che come pianista accompagnatore soprattutto della Corale Calliope di Gussago. Nel 2013 sotto la sua direzione nasce Sereno In-canto.

Ha seguito la direzione musicale del recital Ave, Beata te fra le donne (direttore artistico Flavio Guarneri) che ha visto la sua ultima rappresentazione nella chiesa di San Giuseppe (Brescia).

Ideatore nel 2014 del raduno di cori parrocchiali che animano le celebrazioni.

Nel 2015 fonda con Laura Bressi il duo voce e pianoforte che propone tanghi argentini e brani in stile jazz. Nel 2017 assume la direzione del Coro Calliope al quale è rimasto sempre legato.

Giuseppe Verdi	Va pensiero da Nabucco
Giuseppe Verdi	O Signore dal tetto natio da I Lombardi alla prima crociata
Giuseppe Verdi	Patria oppressa da Macbeth
Giacomo Puccini	Tu che di gel sei cinta da Turandot
Giacomo Puccini	Coro a bocca chiusa da Madama Butterfly
Giancarlo Facchinetti	Ave Maria
Wolfgang Amadeus Mozart	Ave verum
Wolfgang Amadeus Mozart	Lacrimosa da Requiem
Giuseppe Verdi	Il santo nome da La forza del destino
Giuseppe Verdi	La Vergine degli angeli da La forza del destino
Pietro Mascagni	Ave Maria
Giuseppe Verdi	Barcarola da I due foscari
Gaetano Donizetti	Per te d'immenso giubilo da Lucia di Lammermoor
Giuseppe Verdi	Coro di zingari da Il Trovatore
Carl Orff	O fortuna da Carmina burana